

Poznań, dnia 27.04.2020 r.

Znak sprawy: ZM.ZP/252-03/2020P

Wyjaśnienia do treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego pn. „wykonanie prac konserwatorskich przy wybranych nagrobkach na Cmentarzu Świętego Wojciecha w Poznaniu”

Zarząd Zieleni Miejskiej w Poznaniu, zwany dalej Zamawiającym, działając na podstawie art. 38 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz. 1843) – zwanej dalej Ustawą, udziela odpowiedzi na zapytania dotyczące treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, skierowane do Zamawiającego we wniosku z dnia 23.04.2020 r.:

Wniosek nr 3

Pytanie nr 1 Program prac konserwatorskich precyzuje, iż "w głównej mierze prace konserwatorskie mają na celu przywrócenie obiektom pierwotnych właściwości, kształtu, walorów estetycznych i wytrzymałościowych(..)" oraz, iż "rekonstrukcje na podstawie zachowanych informacji archiwalnych lub na zasadzie analogii". W związku z powyższym zwracamy się z pytaniem czy Zamawiający dostępni materiały archiwalne, do których należy się odnieść w wykonywanych pracach? Ewentualnie, jeżeli są dostępne publiczne, prosimy o wskazanie ich lokalizacji. Przykładowo, w zakresie robót odtworzeniowych dla nagrobka nr 1 Wykonawca odnalazł materiały, na których nagrobek składał się m.in. z kopuły i dodatkowej kolumny, zaś program prac konserwatorskich wskazuje na rekonstrukcję płyt i bloków kamiennych, co niejednoznacznie określa zakres prac. Prosimy o wskazanie dokładnego zakresu odtworzenia?

Odpowiedź:

Zamawiający nie dysponuje materiałami archiwalnymi. Jednocześnie nie zwalnia to wykonawcy z obowiązku dokonania kwerendy w innych placówkach dysponujących materiałami archiwalnymi dotyczącymi cmentarza Św. Wojciecha oraz ich zlokalizowania. Dokładny zakres uzupełnień określony zostanie podczas komisji konserwatorskiej z udziałem służb konserwatorskich po przedstawieniu przez wykonawcę ustaleń wykonawczych i zgromadzonych danych archiwalnych.

Pytanie nr 2. Czy dla elementów metalowych (głównie ogrodzenia) zakłada się łączenie elementów nowych, odtworzonych z istniejącymi, oczyszczonymi i odrestaurowanymi? Program prac konserwatorskich nie precyzuje tego zagadnienia?

Odpowiedź:

Tak zakłada się łączenie, gdy możliwa jest rekonstrukcja.

Pytanie nr 3. Czy Zamawiający może wskazać źródła pozwalające na odtworzenie figurki Weronisi Twardowskiej (łącznie z polichromią)?

Odpowiedź:

Zamawiający nie dysponuje materiałami archiwalnymi. Jednocześnie nie zwalnia to wykonawcy z obowiązku dokonania kwerendy w innych placówkach dysponującymi materiałami archiwalnymi dotyczącymi cmentarza Św. Wojciecha oraz ich zlokalizowania. Określenie zachowanego zakresu polichromii leży w gestii wykonawcy. Zakres ewentualnych odtworzeń lub decyzji o konserwacji zachowawczej polichromii podjęty zostanie przez komisję konserwatorską z udziałem służb konserwatorskich po przedstawieniu przez wykonawcę ustaleń wykonawczych i zgromadzonych danych archiwalnych.

Pytanie nr 4. Czy betonowe schody należy wykonać na nowo, czy pozostawić spękane i zdegradowane betony (po uzupełnieniu ubytków i oczyszczeniu) - dotyczy nagrobka Anny ze Splitów Bąkowej i Salomei Fliegerowej (i inne pomniki z elementami betonowymi) ?

Odpowiedź:

Prace konserwatorskie z założenia mają na celu utrwalenie istniejącej substancji i przez renowację przywrócenie jej odpowiednich walorów technicznych i estetycznych.

Pytanie nr 5. W nagrobku Jakubowskich i Wiśniewskich rosnące drzewo ingeruje w ogrodzenie. Czy w zakresie prac jest usunięcie drzewa? W przypadku odpowiedzi negatywnej, nie będzie możliwe wykonanie demontażu i naprawa ogrodzenia wraz z podmurówką od strony północnej.

Odpowiedź:

Wszelka ingerencja w substancję roślinną pozostaje do uzgodnienia z ZZM w Poznaniu, który zleci jej wykonanie odpowiednim służbom. Jeżeli nie ma decyzji o wycince drzewa i nie ma możliwości pełnego demontażu ogrodzenia, fragment zintegrowany z substancją roślinną powinien zostać naprawiony in situ zgodnie ze sztuką i poszanowaniem dla substancji roślinnej.

Pytanie nr 6. Nagrobek Józefy Wolińskiej - w miejscu grobu występuje karpa po ściętym drzewie. Czy w zakresie jest jedynie odnowienie i ponowne zestawienie przewróconego bloku, czy większe prace odtworzeniowe?

Odpowiedź:

Nagrobek Józefy Wolińskiej przewidziany jest do pełnych prac konserwatorskich i ponownego posadowienia.

Pytanie nr 7. Nagrobek nr 2 (NN) - w obramieniach od strony północnej znajdują się dwie ramki. Czy oprócz odtworzenia konstrukcji metalowej, w zakresie jest również umieszczenie w tych ramach dodatkowych elementów? Jeśli tak - jakich?

Odpowiedź:

Zakłada się możliwość uzupełnienia ślepych tablicami. Ostateczna decyzja podjęta zostanie w trakcie komisji konserwatorskiej z udziałem służb konserwatorskich.

Pytanie nr 8. Nagrobek Kratochwillów - Czy w zakresie prac jest odtworzenie ukruszonego narożnika płyty nakrywowej?

Odpowiedź:

Tak. Zgodnie z opisem duże ubytki metodą flekowania.

Pytanie nr 9. Czy na terenie cmentarza jest dostęp do bieżącej wody?

Odpowiedź:

Tak, jest dostępna woda. Prosimy o zapoznanie się z treścią §20 wzoru umowy.

Dyrektor Zarządu Zieleni Miejskiej w Poznaniu

Tomasz Lisiecki

DP/1892/2020

Otrzymują:

1. Wszyscy Wykonawcy
2. PZP-aa

Przygotował: Adam Szymanowski